



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Konstnärliga fakultetsnämnden

FKGBA1, Bokstavens anatomi, 6 högskolepoäng

Type Anatomy, 6 Higher Education Credits

Grundnivå/First cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden, med vidaredelegation till dekanus, 2009-11-03.

Kursplanen ska gälla från och med höstterminen 2009

Utbildningsområde: Design

Ansvarig institution: Högskolan för Design och Konsthantverk

2. Inplacering

Kursen ges som fristående kurs.

3. Förkunskapskrav

Grundläggande behörighet för högskolestudier.

4. Innehåll

Kursen syftar till att genom analys av olika teckensnitt diskutera hur synen på bokstavsanatomien har förändrats genom tiderna. Kursen ser på hur nutida teckensnitt påverkats av äldre. Studenten lär sig hur ett bra teckensnitt ska vara uppbyggt och fungera, klassiska proportioner och vad som kännetecknar kvalitet i ett teckensnitt behandlas. Kursen behandlar de tekniska delar som ingår i ett teckensnitt, olika program och kodsystäm, och hur man använder sig av de nya tekniska lösningar som radikalt förändrats det sista decenniet.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten

1. Kunskap och förståelse

- * ha en grundkunskap och förståelse om typografi
- * ha förståelse om framställningen av ett typsnitt

2. Färdighet och förmåga

- * kunna framställa delar av ett eget typsnitt

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- * kunna reflektera över sina egna resultat utifrån tidigare förutsättningar

6. Kurslitteratur

Se separat litteraturlista

7. Former för bedömning

För att bli godkänd krävs att studenten deltar aktivt i workshops, föreläsningar och övriga moment samt väl genomförda uppgifter. 80% obligatorisk närvaro.

8. Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G)

9. Kursvärdering

Kursen värderas muntligt och skriftligt vid sista kurstillfället.