

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs förutom grundläggande behörighet för högskolestudier en konstnärlig kandidatexamen eller kunskaper som kan bedömas likvärdiga.

4. Innehåll

Föreläsningar och praktiskt arbete med redigering av egna bilder i photoshop.

5. Mål

1. Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna
visa en basförståelse av digital bild och dess redigering samt vilka redigeringar som sker i datorn

2. Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna
redigera bilder i photoshop för att kunna använda dem i dokumentation av sitt konstnärskap

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna
avgöra hur bildens användningsområde påverkar redigeringen av den

6. Kurslitteratur

Se separat litteraturförteckning.

7. Former för bedömning

För godkänt resultat krävs att studenten deltagit i kursmomenten och utfört de praktiska övningar som ingår i kursen.

Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

9. Kursvärdering

Efter avslutad kurs utvärderas kursen tillsammans med lärare.

10. Övrigt

Jämlikhets- och jämställdhetsaspekterna skall beaktas i innehåll, litteratur och utvärdering. Internationella förhållanden skall beaktas i innehåll och litteratur.

Likaså skall Högskolan för Design och Konsthantverk i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och rättvisa.