



GÖTEBORGS UNIVERSITET
KONSTNÄRLIGA FAKULTETSNÄMNDEN

DEMEX1, Examenskurs design, 30,0 högskolepoäng

Master Degree Project, Design, 30.0 higher education credits

Avancerad nivå/Second Cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden 2010-01-15 och reviderad 2010-12-20. Den reviderade kursplanen gäller från och med 2010-12-20.

Utbildningsområde: Design 100%

Ansvarig institution: Högskolan för design och konsthantverk

2. Inplacering

Kursen ges som fristående kurs samt som obligatorisk kurs inom masterprogrammet i design, avancerad nivå, vid HDK.

A2E

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kunskaper motsvarande antagningskraven till masterprogrammet i design vid HDK samt motsvarande 90 högskolepoäng inom avancerad nivå i design vid HDK. Rangordning och urval följer samma urvalsprincip som till masterprogrammet i design. Studenter antagna till masterprogrammet i design äger företräde till kursen.

4. Innehåll

Kursen genomförs som ett självständigt designarbete med viss handledning. Kursens övergripande syfte är att studenten med sitt projekt ska visa upp de centrala insikter och färdigheter som är utbildningens mål. Uppgiften består i att självständigt formulera och genomföra ett projekt enligt vissa villkor. Bland annat krävs att projektet är en fördjupning av under utbildningen tidigare förvärvade kunskaper och färdigheter. Kursen innehåller seminarier, individuell handledning och grupphandledning.

5. Mål

Kunskap och förståelse

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- självständigt formulera nya frågor och bedöma sitt eget resultat i relation till kunskapsutvecklingen inom designområdet
- relatera examensarbetet till olika vetenskapliga och/eller fackmannamässiga metoder inom designområdet

Färdighet och förmåga

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- använda metoder och processer för att hantera en komplex frågeställning inom designområdet
- planera och med lämpliga metoder genomföra en kvalificerad designuppgift inom en given tidsram
- ha en mycket välutvecklad förmåga i relevanta gestaltningstekniker
- ha en mycket välutvecklad förmåga att självständigt driva en gestaltningssprocess
- samla och kritiskt tolka nödvändig information för genomförande av examensprojektet
- behärska att skriftligt och muntligt presentera examensarbetet samt redogöra för designprocess och slutsats på ett tydligt och kommunikativt sätt

Värderingsförmåga och förhållningssätt

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

- bedöma sitt eget projekt utifrån relevanta sociala, tekniska, ekonomiska, ekologiska och etiska aspekter
- identifiera egna behov av ytterligare kunskap
- reflektera över det egna designprojektet

6. Litteratur

se separat dokument

7. Former för bedömning

Examinationen är uppdelad i tre moment.

Moment 1 utgör en sluten examination där studenten skall göra en muntlig och visuell presentation av sitt arbete inför examinator samt en opponentgrupp.

Moment 2 innebär färdigställande och inlämning av en rapport innehållande reflektion över både process och verk.

Moment 3 innebär en offentlig presentation.

För godkänt på hel kurs krävs godkänd på samtliga moment.

Student äger rätt till byte av examinator, om det är praktiskt möjligt, efter att ha underkänts två gången på samma examination. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd, Godkänd.

9. Kursvärdering

Efter avslutad kurs värderas kursen skriftligt av samtliga studenter och muntligt tillsammans med lärare i form av gruppdiskussion.

10. Övrigt

Undervisningsspråk: engelska.