



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Konstnärliga fakultetsnämnden

DEMIS1, Design 1, 30 högskolepoäng

Design 1, 30 Higher Education Credits

Avancerad nivå/Second cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden, med vidaredelegation till dekanus, 2009-08-28 med revidering 2010-06-15

Den reviderade kursplanen ska gälla från och med höstterminen 2010

Utbildningsområde: Design

Ansvarig institution: Högskolan för Design och Konsthantverk (HDK)

2. Inplacering

Kursen ges som obligatorisk kurs inom Konstnärligt masterprogram i design vid HDK, inriktning Individuell specialisering (IS).

Klassificering: A1N

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kunskaper motsvarande antagningskraven till Konstnärligt masterprogram i design vid HDK, inriktning IS.

4. Innehåll

Kursen består av föreläsningar, seminarier, genomgångar, litteraturstudier, workshops och praktiskt arbete enskilt eller i grupp. Lärandet har fokus på den enskilde studentens fördjupning.

Programkursen innehåller tre delkurser:

- *Introduktion/Introduction, 8 hp* – Syftet med delkursen är att ge en praktisk och teoretisk plattform för vidare studier inom utbildningen. Kursen fokuserar på designprocessen, samt studentens förmåga

att definiera och självständigt lösa en designuppgift i en multidisciplinär kontext. Studenten genomför ett egenformulerat projekt utifrån ett övergripande tema och fördjupar sin metodkunskap genom att delta i seminarier och övningar.

- *Design och samhälle/Design and society, 8 hp* – Delkursen syftar till att lägga en kunskapsgrund om forskning och teoribildning om design, dessutom genom övningar skapa förståelse för hur mångvetenskaplig kunskap kan användas i designprojekt. Vidare belyses och problematiseras designerns roll i samhället. I såväl teoretiska som praktiska moment studeras etiska konsekvenser, hållbarhetsperspektiv och genusaspekter.

- *Projektering, gestaltning, utställning/Planning, design, exhibition, 14 hp* - Delkursen erbjuder studenten möjlighet att fördjupa sin förmåga att projektera och genomföra ett designprojekt med tillämpning mot en eller flera utställningsformer. Dessutom innehåller kursen möjlighet att fördjupa sig inom valt gestaltungsområde. Delkursen innehåller via seminarier och föreläsningar en genomgång av en övergripande gemensam tematik. Studenterna genomför också tillsammans en utställning av sina projekt.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

1. Kunskap och förståelse

- samla och kritiskt tolka nödvändig information för genomförande av designarbeten.
- visa utvecklad förmåga att planera, genomföra och utvärdera designprojekt.
- visa utvecklad förmåga att relatera det egna arbetet till olika fackmannamässiga metoder inom designområdet.

2. Färdighet och förmåga

- visa utvecklad förmåga att gestalta såväl egna idéer som uppdragsbaserade projekt.
- visa förmåga att arbeta självständigt med ett egenformulerat projekt.
- ha förmåga att arbeta självständigt inom givna tidsramar.
- använda sig av skrivande som ett verktyg för såväl kommunikation som reflektion.
- visa en väl utvecklad förmåga att arbeta i team.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- behärska att på ett självständigt sätt, både skriftligt och muntligt, analysera och reflektera över vetenskaplig text och andra relevanta texter.
- visa utvecklad förmåga att identifiera styrkor och svagheter i det egna lärandet.
- visa utvecklad förmåga att självständigt kunna resonera och argumentera kritiskt kring design och grundläggande värdefrågor.

- relatera det egna arbetet till teoribildning kring design i allmänhet, och tillämpa detta på det egna specialistområdet

6. Kurslitteratur

Se separat litteraturlista.

7. Former för bedömning

Delkurs 1 (Introduktion): Examination sker kontinuerligt genom muntliga redovisningar av gestaltungsarbetet, samt en avslutande skriftlig inlämning.

Delkurs 2 (Design och Samhälle): Examination sker kontinuerligt genom muntliga redovisningar samt en avslutande skriftlig inlämning.

Delkurs 3 (Projektering, gestaltning, utställning): Examination sker kontinuerligt genom muntliga redovisningar.

För godkänd på hel kurs krävs godkänd på samtliga delkurser.

Student äger rätt till byte av examiner efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig. Antalet provtillfällen kan, för vissa kurser, vara begränsade.

8. Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

9. Kursvärdering

Delmomenten värderas muntligt i helklass och skriftligt delkursens sista dag, eller veckan efter. Examiner sammanställer studenternas värderingar och delger studenterna en sammanfattning. Kursen värderas därefter vid kursråd. Kursrådet består av ansvariga lärare, programansvarig samt studentrepresentanter.

10. Övrigt

Vissa moment kommer att hållas på engelska.

Studenten bekostar allt material själv.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på HDK. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska HDK i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och hälsa.