



GÖTEBORGS UNIVERSITET

Konstnärliga fakultetsnämnden

DEMIS2, Egna projektstudier, 30 hp

Individual Studies, 30 HEC

Avancerad nivå/Second cycle

1. Fastställande

Kursplanen är fastställd av Konstnärliga fakultetsnämnden, med vidaredelegation till dekanus, 2010-01-11.

Kursplanen ska gälla från och med vårterminen 2010

Utbildningsområde: Design

Ansvarig institution: Högskolan för Design och Konsthantverk (HDK)

2. Inplacering

Kursen ges som obligatorisk kurs inom Konstnärligt masterprogram i design, Individuell Specialisering (IS)

3. Förkunskapskrav

För tillträde till kursen krävs kunskaper motsvarande antagningskraven till Konstnärligt masterprogram i design vid HDK, samt minst 30 högskolepoäng från någon av inriktningarna vid masterprogrammen i design vid HDK eller motsvarande.

4. Innehåll

Kursen består av egna projektstudier, seminarier, litteraturstudier, workshops och praktiskt arbete enskilt eller i grupp. Lärandet har fokus på den enskilde studentens fördjupning.

Kursens övergripande tema är den egna designprocessen och innehåller delmoment som på olika sätt fördjupar kunskapen om designprocessen. Genom delprojekt av praktisk karaktär,

utvecklas den egna förmågan att gestalta. Kursen fördjupar genomgångarna och introducerandet av relevanta metoder för att behärska den egna designprocessen.

Programkursen innehåller tre delkurser. Notera att två av delkurserna är kopplade till en valsituation:

- *Homo Ludens 2, 4 hp* – Delkursen erbjuder studenten möjlighet att fördjupa sig inom något av designområdena 2D och 3D. Delkursen är en direkt fortsättning på delkursen ”*Homo Ludens/Tools of play, 9 hp*” ifrån höstterminen, och fokuserar på gestaltning och utställningskunskap. Delkursen avslutas med genomförandet av en utställning riktad mot bransch och marknad.

- *Egna projektstudier 18 hp* – Delkursen erbjuder studenten möjlighet till fördjupning genom genomförandet av ett eget projekt. Studenterna arbetar enskilt men träffas regelbundet i seminarier där varje enskild students arbetsprocess och resultat diskuteras. Egna projektstudier syftar till att genom eget självständigt arbete göra studenten väl förtrogen med sin process, och utveckla en egen metod för att arbeta med ett designprojekt. Studenten skall kunna tydligt redogöra för sin arbetsprocess med utgångspunkt i den pågående processen. Vikt läggs också vid att studenterna skall kunna på ett reflekterat sätt opponera på annan students arbete.

(notera att studenterna endast genomför en av nedanstående delkurser. Valblankett skickas ut två veckor före kursstart)

- *Bild och berättande/Images and storytelling, 8 hp* – Delkursen erbjuder studenten möjlighet att fördjupa sig inom designområdet 2D, kopplat till narrativ design. Kursen fokuserar på visuell kommunikation och framförallt på illustration. Delkursen tar studentens eget bildberättande som utgångspunkt. Utifrån en individuell plan genomförs övningar och seminarier. Den individuella planen tas fram i samarbete mellan handledare och student.

- *Textibel, 8 hp* – Delkursen är ett samarbetsprojekt mellan Designprogrammet på HDK, Teknisk design på Chalmers och Designlinjen på Textilhögskolan i Borås. Kursen syftar till att öka kunskapen om textila material och dess möjligheter. Fokus i kursen blir på ett utforskande av textila materials egenskaper genom laborativa workshops och tillämpning på produktdesign.

5. Mål

Efter avslutad kurs förväntas studenten kunna:

1. Kunskap och förståelse

- Visa en väl utvecklad förmåga i hur en relevant opponering på annan students arbete utförs.
- Visa en väl utvecklad förmåga att reflektera över sin egen metod för arbete med designprojekt.
- Visa en väl utvecklad förståelse för hur en projektbeskrivning kan användas som metod för att avgränsa ett eget projekt.
- Kritiskt tolka och samla in nödvändig information för genomförande av designarbeten

- Visa utvecklad förmåga att planera och genomföra designprojekt inom givna tidsramar samt utvärdera designprojekt.

2. Färdighet och förmåga

- Visa en väl utvecklad förmåga att kunna placera in sitt eget och en annan students arbete i en historisk och en samtida kontext.
- Visa en väl utvecklad förmåga att gestalta såväl egna idéer som uppdragsbaserade projekt
- Visa en väl utvecklad förmåga att genomföra, visualisera och kommunicera det egna designarbetet, samt reflektera över resultat och process.

3. Värderingsförmåga och förhållningssätt

- Visa en väl utvecklad förmåga att utifrån ett etiskt, moraliskt, humanistiskt och ekologiskt förhållningssätt kunna ställa relevanta frågor och föra en analytisk diskussion kring sitt eget och en annan students arbete.
- Visa en väl utvecklad förmåga att bedöma sitt eget och en annan students konstnärliga nivå i ett designprojekt.
- Visa en väl utvecklad förmåga att bedöma hur gestaltningen av ett designprojekt fungerar i förhållande till den ursprungliga problemställningen.

6. Kurslitteratur

Se separat litteraturlista.

7. Former för bedömning

Delkurs Homo ludens 2 examineras genom muntlig presentation. Delkurs egna projektstudier examineras genom muntlig presentation, och inlämnande av skriftlig inlämning. Delkurs Bild och berättande alt. Textibel examineras genom muntlig presentation. Totalt tre provtillfällen.

Student äger rätt till byte av examinator efter att ha underkänts två gånger på samma examination, om det är praktiskt möjligt. En sådan begäran ställs till institutionen och skall vara skriftlig.

8. Betyg

Betygskalan omfattar betygsgraderna Underkänd (U), Godkänd (G).

För godkänd kurs krävs 80 % närvaro vid obligatoriska moment, såsom föreläsningar, seminarier, workshops och presentationer av de olika delmomenten samt väl genomförda uppgifter och examinationer.

För godkänd på hel kurs krävs godkänd på samtliga delmoment.

9. Kursvärdering

Kursen värderas muntligt i helklass och sedan skriftligt (anonymt) under kursens sista dag, eller veckan efter. Examinator sammanställer studenternas värderingar och delger studenterna en sammanfattning. Kursen värderas därefter vid kursråd minst en gång per läsår. Kursrådet består av ansvariga lärare, programansvarig samt studentrepresentanter.

10. Övrigt

Undervisningen sker på engelska.