



GÖTEBORGS UNIVERSITET  
KONSTNÄRLIGA FAKULTETEN

Utbildningsplan  
Konstnärligt masterprogram i design  
med två inriktningar  
Individuell specialisering resp. Child Culture Design  
Avancerad nivå  
120 högskolepoäng  
Programkod: K2DEI

*Study programme*  
*MA Programme in Design*  
*with two specializations:*  
*Individual Specialization and Child Culture Design*  
*Second cycle*  
*120 Higher Education Credits*

### **1. Inrättande och fastställande**

Konstnärliga fakultetsnämnden vid Göteborgs universitet har 2006-11-20 beslutat inrätta utbildning i design på avancerad nivå samt fastställa utbildningsplan för rubricerat program. Utbildningen tillhör huvudområdet design och ges vid Högskolan för design och konsthantverk.

### **2. Revidering**

Konstnärliga fakultetsnämnden vid Göteborgs Universitet reviderade utbildningsplanen 2007-03-19. Konstnärliga fakultetsnämnden vid Göteborgs Universitet har 2009-05-13 beslutat revidera utbildningsplanen att gälla för konstnärligt masterprogram i design med ytterligare en inriktning inom programmet, 120 högskolepoäng fr.o.m. hösten 2009. De inriktningar som programmet innefattar är efter revidering:

- Individuell Specialisering i Design
- Child Culture Design

Ytterligare revidering av utbildningsplanen har skett 2010-03-12 och 2010-05-28.

### **3. Förkunskaper**

Behörig att antas är den som förutom grundläggande behörighet för utbildning på avancerad nivå har konstnärlig högskoleexamen inom konst och design om minst 180 högskolepoäng, kandidatexamen eller kvalifikationer som kan bedömas likvärdiga. Kunskaper i engelska motsvarande Engelska B är ett krav.

Ansökan sker genom inlämning av

1. Portfolio med för den sökande representativt material.
2. Skriftlig redogörelse för målet med vald utbildningsinriktning.
3. Betyg, meritförteckning, intyg eller andra dokument som den sökande vill hänvisa till i sin ansökan.

Urval av sökande görs efter bedömning av inlämnat material. Vid behov genomförs intervjuer för att kunna göra en närmare bedömning av den sökandes material. Stor vikt läggs vid gestaltsförmåga och förmåga att driva och kommunicera en process. Stor vikt läggs också vid förmåga att genomföra projekt såväl självständigt som i grupp. Yrkeserfarenhet är meriterande.

### **4. Utbildningens innehåll och uppläggning**

På utbildningen väljer man mellan två olika fördjupningar:

- Inriktning: Individuell specialisering i design
- Inriktning: Child Culture Design

Programmet är utformat kring studentens fördjupning av tidigare förvärvad gestalts- och designkompetens. Särskild betoning ligger på att utveckla teoretisk designkunskap och ett professionellt helhetsperspektiv. Utbildningen förenar humanistisk, teknisk och konstnärlig kunskap med omvärldsanalys och aktuell debatt.

Utbildningen består av 5 programkurser varav den sista är examenskursen då ett examensarbete motsvarande 30 hp ska genomföras. Möjlighet finns att inom termin 3 byta ut projektstudier mot praktik. Termin 3 erbjuder också möjlighet att förlägga delar av studierna vid annan likvärdig eller kompletterande utbildning. Utbytesstudierna skall godkännas av programansvarig.

Studierna är fördelade på följande kurser:

#### *Individuell specialisering i design*

Första året	DEMIS 1	Introduktionskurs; Teori; Projekt/fördjupningsstudier;	30 Högskolepoäng
	DEMIS 2	Projektstudier	30 Högskolepoäng
Andra året	DEMIS 3	Designperspektiv	26 Högskolepoäng
	DEMIS 4	Examensprojekt - förberedelse	4 Högskolepoäng
	DEMEX	Examensprojekt, examination och utställning	30 Högskolepoäng

#### *Child Culture Design*

Första året	DEMCD 1	<i>Konstruktionen av barndomen</i> Introduktionskurs; Teori; Projekt/fördjupningsstudier;	30 Högskolepoäng
	DEMCD 2	<i>Leken, varseblivningen och kulturen</i> Teori; Projekt/fördjupningsstudier;	30 Högskolepoäng
Andra året	DEMCD 3	<i>Barn och samhälle</i> Teori; Projekt/fördjupningsstudier; praktik eller egenformulerade fördjupningsstudier;	26 Högskolepoäng
	DEMCD 4	Examensprojekt - förberedelse	4 Högskolepoäng
	DEMCD X	Examensprojekt, examination och utställning	30 Högskolepoäng

### **5. Utbildningsprogrammets mål**

För att uppfylla kraven för *masterexamen i design* skall studenten

- Visa utvecklad generell designkompetens, och grundläggande designexpertis inom den valda inriktningen/specialisering samt behärska teknik och metodik kopplat till detta område
- Visa väl utvecklad förmåga att identifiera designuppgifter i såväl uppdragsbaserade som utforskande projekt samt en utvecklad förmåga att självständigt identifiera nya områden/verkningsfält för designarbete
- Visa väl utvecklad gestaltningskompetens och förmåga att självständigt utveckla och utvärdera den egna skapandeprocessen
- Visa väl utvecklad förmåga att generera och utvärdera idéer och koncept
- Kunna planera och självständigt genomföra komplexa designprojekt inom givna tidsramar samt visa en väl utvecklad förmåga att arbeta i team
- Visa väl utvecklad förmåga att sätta det egna projektet i ett historiskt, kulturellt, samhälleligt och etiskt sammanhang och tillämpa ett kritiskt och analytiskt tänkande på det egna designarbetet
- Relatera det egna arbetet till teoribildning kring design i allmänhet, och tillämpa detta på det egna specialistområdet i synnerhet
- Visa väl utvecklad förmåga att kommunicera idéer, förslag och projekt till både experter och allmänhet, i såväl skrift, tal (även engelska) och bild
- Visa väl utvecklad förmåga att identifiera styrkor och svagheter i det egna lärandet samt utveckla den egna lärandeprocessen

För att uppfylla kraven för masterexamen i design för *inriktning Child Culture Design* skall studenten dessutom

- Visa en mycket väl utvecklad förmåga att anta barns perspektiv i en designprocess och självständigt identifiera behov hos målgruppen
- Visa en utvecklad förmåga att självständigt identifiera nya områden/verkningsfält för designarbete kopplat till barnkultur
- Visa väl utvecklad förmåga att i designprojekt omsätta tvärvetenskaplig kunskap och teoribildning om barn och lek

## **6. Former för bedömning**

Undervisningen förutsätter aktivt deltagande i samtliga projektarbeten, schemalagda föreläsningar, seminarier, workshops, handledning och redovisningar.

Examensarbetet i examenskursen utgör underlaget för den slutgiltiga bedömningen då studentens resultat utvärderas i förhållande till programmets mål. Bedömningen görs vid en examination där studenten presenterar sitt arbete och då examinator, tillsammans med extern opponent och handledare, genomför en kritisk granskning av examensarbete, presentation och rapport.

Kurserna inklusive examenskursen bedöms med betygen Underkänt (U) eller Godkänt (G). I kurser som har fler än ett prov (delkurs) utgör betyg på hel kurs examinatorns sammanvägning av resultaten på samtliga prov.

## **7. Examensbenämning**

Student, som med godkänt resultat har genomgått utbildningsprogrammet samt uppfyller övriga formella villkor för respektive examen, kan ansöka om examensbevis för *Konstnärlig masterexamen i Design (Master of Fine Arts (120 credits) in Design)* eller *Konstnärlig masterexamen i Design med inriktning Child Culture Design (Master of Fine Arts (120 credits) in Design with specialization in Child Culture Design)*.

## **8. Övrigt**

Vissa moment, och ibland hela kurser, kommer att hållas på engelska.

Jämställdhet, jämlikhet och mångfald ska beaktas i alla kurser på HDK. Utgångspunkten är alla människors lika värde och möjlighet till delaktighet, såväl inom skolans verksamhet som i det omgivande samhället. Likaså ska HDK i alla sina kurser beakta frågor om hållbar utveckling, vilket innebär att nuvarande och kommande generationer tillförsäkras en hälsosam och god miljö, samt ekonomisk och social välfärd och hälsa.